

Bass

# Ain't No Mountain High Enough

Marvin Gaye/  
Tammy Terrell ver.  
Arr. Shaun Evans

♩ = 130 (Driving Soul)

7

*mp*

7

**A** Bm<sup>7</sup>/A E<sup>9</sup>/G#

*mf*

12

Gmaj<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>/F# G<sup>7</sup> E<sup>9</sup>/G# Bm<sup>7</sup>/A E<sup>9</sup>/G#

15

Gmaj<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup>

18

**B** Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

*f*

22

Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E F#m<sup>7</sup>G

26

**C** Bm<sup>7</sup>/A E<sup>9</sup>/G# Gmaj<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>/F# G<sup>7</sup> E<sup>9</sup>/G#

*mf*

30

Bm<sup>7</sup>/A E<sup>9</sup>/G# Gmaj<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> F#m<sup>7</sup>

34

**D** Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

*f*

## Bass

38 Gmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>G

42 **E** A<sup>7</sup>sus A<sup>7</sup>/G

*mf cresc.*

46 F<sup>♯</sup>7sus F<sup>♯</sup> B<sup>7</sup>sus B<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup>

*f*

50 Asus A<sup>7</sup> Asus A<sup>7</sup> B<sup>♭</sup>sus B<sup>♭</sup> B<sup>♭</sup>sus B<sup>♭</sup>

*cresc.*

54 **F** Cm<sup>7</sup>/B<sup>♭</sup> F<sup>9</sup>/A A<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/G A<sup>♭</sup> F<sup>7</sup>/A

*mf*

58 Cm<sup>7</sup>/B<sup>♭</sup> F<sup>9</sup>/A A<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

62 **G** A<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

*f*

66 A<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F Gm<sup>7</sup>A<sup>♭</sup>

*ff*

70 **H** A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Bass Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> 3

*f*

72 A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

1. 75 Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

2. 78 Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>9</sup> "Keep me.." B<sup>b</sup>7sus "gettin'" E<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> ".you"

*ff rit.* *f*